

Designed by  
**Rodolfo Dordoni, 2019/2020**



ITA

Un raffinato progetto haute couture caratterizzato da dettagli eleganti che richiamano l'alta sartoria. Particolare attenzione è stata dedicata alle cuciture intorno allo schienale/bracciolo per creare una raffinata pince, da cui parte una cerniera fino alla base del divano, proprio come un abito. Il suo aspetto è ulteriormente arricchito da un profilo in gros-grain intorno ai cuscini della seduta, disponibile in nero, grigio e caffelatte. Dress-Up! ha un'ampia scelta di elementi da combinare in numerose composizioni o utilizzare individualmente; oggi le opzioni si arricchiscono di un elemento ad angolo retto in due lunghezze. Le linee geometriche e gli elementi asimmetrici, come la chaise-longue integrata, rendono il divano unico e versatile mentre lo schienale/bracciolo a inclinazione aperta enfatizza la sua forma accogliente. I pouf combinati, disponibili in due misure, hanno lo stesso dettaglio in gros-grain, oltre a una zip verticale lungo il lato. Completano la famiglia di prodotti, una serie di tavolini e cuscini coordinati.

ENG

A refined haute couture project characterized by elegant details that resemble traditional haute couture. Particular attention has been paid to the seams around the backrest/armrest to create a refined dart, from which a zip runs to the base of the sofa, just like a dress. Its appearance is further enhanced by a grosgrain profile around the seat cushions, available in black, grey and latte. Dress-Up! has a broad range of elements that can be combined in numerous compositions or used individually; the options are enriched with a right-angle element in two lengths. The geometric lines and asymmetrical elements, such as the integrated chaise-longue, make the sofa unique and versatile, while the open-tilt backrest/armrest emphasizes its welcoming shape. The combined poufs, available in two sizes, have the same grosgrain detail, plus a vertical zip along the side. The collection of products is completed by a series of matching tables and cushions.

DEU

Ein raffiniertes Haute Couture-Projekt, das durch elegante Details gekennzeichnet ist, die auf hohe Schneiderkunst verweisen. Besondere Aufmerksamkeit wurde den Nähten rund um die Rückenlehne/Armlehne gewidmet, die einen raffinierten Abnäher bilden, von dem ein Reißverschluss bis zur Sofabasis ausgeht - wie bei einem Kleid. Sein Aussehen wird weiter durch eine Ripsbandeinbettung um die Sitzkissen bereichert, die in Schwarz, Grau und Caffelatte erhältlich ist. Dress-Up! bietet eine umfangreiche Auswahl an Elementen, die in zahlreichen Kompositionen zusammengestellt oder individuell verwendet werden können; die Optionen werden nun durch ein rechtwinkeliges Element in zwei Längen bereichert. Die geometrischen Linien und die asymmetrischen Details wie die integrierte Chaiselongue machen das Sofa einzigartig und vielseitig. Die Rückenlehne/Armlehne mit offener Neigung betont seine einladende Form. Die passenden Hocker, die in zwei Größen erhältlich sind, weisen das gleiche Ripsband-Detail auf, sowie einen senkrechten Reißverschluss entlang der Seite. Vollendet wird die Produktfamilie durch eine abgestimmte Beistelltisch- und Kissenserie.

FRA

Un projet haute couture raffiné. Il se caractérise par des détails élégants qui rappellent la haute couture. Une attention toute particulière a été donnée aux coutures autour du dossier/accoudoir pour créer une pince raffinée, de laquelle part une fermeture à glissière jusqu'à la base du canapé, exactement comme une robe. Son aspect a ensuite été enrichi par un profil en gros-grain autour des coussins de l'assise, disponible en noir, gris et café au lait. Dress-Up! propose un large choix d'éléments à combiner pour faire de nombreuses compositions ou à utiliser individuellement. Aujourd'hui, les options s'enrichissent d'un élément à angle droit décliné en deux longueurs. Les lignes géométriques et les éléments asymétriques, comme la chaise-longue intégrée, rendent le canapé unique et polyvalent, tandis que le dossier/accoudoir à inclinaison ouverte met l'accent sur sa forme accueillante. Les poufs combinés, disponibles dans deux tailles, ont le même détail gros-grain, ainsi qu'un zip vertical le long du côté. Une série de tables basses et de coussins coordonnés complètent la famille de produit.





Struttura	Frame	Struktur	Structure
· Telaio schienale in tubolare d'acciaio.	· Steel tubular backrest frame.	· Rückenlehnenrahmen aus Stahlrohrrahmen.	· Cadre du dossier en acier tubulaire.
· Struttura in multistrati di abete dotato di cinghie elastiche.	· Structure in fir plywood with elastic belts.	· Struktur aus Multischichtfichte mit elastischen Gurten.	· Structure en sapin multiplis dotée de sangles élastiques.
· Imbottitura	· Cold molded polyurethane foam.	· Polsterung	· Rembourrage
· Poliuretano espanso schiumato a freddo.	· Polyurethane foam in varying density.	· Kaltgeschäumter Polyurethanschaum.	· Mousse de polyuréthane faite à froid.
· Poliuretano espanso a densità differenziata.	· Polyester padding with resin coupled with light velvet.	· Polyurethanschaum mit unterschiedlicher Dichte.	· Mousse de polyuréthane à densité différenciée.
· Ovatta in fibra di poliestere resinata accoppiata con vellutino.	· Goose down (virgin material) in sections and cotton covering.	· Harzpolyesterfaserwatte in Verbindung mit leichtem Samt.	· Ouate en fibre de polyester résinée couplée à un velours léger.
· Piuma d'oca (materiale vergine) a settori e fodera in tessuto cotone.	· Feet	· Harzdaunen (Neuware) in Sektoren und Futter aus Baumwollstoff.	· Plumes d'oie (matériau vierge) par secteurs, et housse en tissu de coton.
· Piedini	· Black plastic.	· Fuß:	· Embouts
· In materiale plastico di colore nero.	· Upholstery: Fabric or leather	· Aus schwarzem Kunststoffmaterial.	· En matière plastique de couleur noire.
Rivestimento: Tessuto o Pelle		Bezug: Stoff oder Leder	Revêtement : Tissu ou cuir

