

Chaise Tout Bois

Jean Prouvé, 1941

vitra.



Chaise Tout Bois is the only chair by the French 'constructeur' and designer Jean Prouvé that is made entirely out of wood. The design is very similar to Prouvé's famous Standard chair, but wood was substituted for the metal base due to the scarcity of metal during the Second World War. The form of the Chaise Tout Bois articulates Prouvé's intention to provide added strength at the transition point between the seat and backrest, where the load weight of the human anatomy is greatest. The profile of the rear frame section – back legs and backrest support – makes reference to this load transfer and is a typical characteristic of Prouvé's designs for both furniture and architecture.

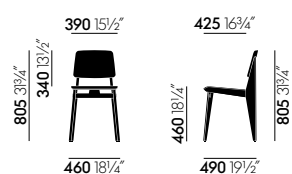
Prouvé created several prototypes of this chair during the war for the purpose of testing its structural strength as well as the joints, leg position and connection between the seat and back. The chosen type of wood depended on what was available at the time. After the war, there was once again a sufficient supply of oak, which due to its hardness and strength was commonly used in France to construct ships and cathedral roofs. As these properties are also ideal for an all-wood chair, the Chaise Tout Bois was ultimately made out of oak and plywood – also offered in dark-stained versions when requested by Jean Prouvé's customers.

In 1947, Prouvé won an award for the Chaise Tout Bois in the 'Meubles de France' competition. The concept of the competition was to find attractive, high-quality, mass-produced furnishings to meet the post-war needs of society – particularly refugees and young married couples. Later the Chaise Tout Bois was replaced by a knock-down version in metal and wood, which was then supplanted by Model No. 305, likewise combining a metal base with a wooden seat and backrest – known today as the Standard chair.

Chaise Tout Bois by Vitra corresponds to one of Jean Prouvé's design variants from 1941, whose construction does not require a single screw. The height and seat geometry are the same as those of the Standard chair and thus meet current norms and requirements. The warm look and feel of wood contrasts appealingly with the practical structural design, which is typical of Prouvé's functional approach. Chaise Tout Bois is available in light oak or dark-stained oak.

Materials

- **Seat and backrest:** moulded plywood veneer in natural or dark-stained oak, protective natural lacquer finish.
- **Base:** non-stackable solid wood base; same type of wood as backrest and seat in natural or dark-stained oak, protective natural lacquer finish.
- **Origin of wood:** solid oak (*Quercus robur*) from Croatia, veneer wood from Germany and the USA.

DIMENSIONS (in accordance with EN 1335-1)**Chaise Tout Bois****SURFACES AND COLOURS**

10
natural oak,
with protective
varnish



10
natural oak,
with protective
varnish



04
dark oak, with
protective varnish



04
dark oak, protec-
tive varnish

Wooden base**Seat and back**

Chaise Tout Bois

Jean Prouvé, 1941

vitra.



Chaise Tout Bois ist der einzige komplett aus Holz gearbeitete Stuhl des französischen Konstrukteurs und Designers Jean Prouvé. Formal entspricht er zu grossen Teilen dem bekannten Stuhl Standard, dessen Metalluntergestell aber wegen des Metallmangels im zweiten Weltkrieg durch eines aus Holz ersetzt wurde. Die Form von Chaise Tout Bois artikuliert Prouvés Absicht, dem Stuhl am Übergang von Sitz zu Rücken, wo aufgrund der menschlichen Anatomie der Druck am grössten ist, besondere Festigkeit zu geben. Das Profil des hinteren Gestells – Hinterbeine und Rückenlehnenstützen – verweist auf diesen Belastungsverlauf, ein typisches Merkmal von Möbel- und Architekturentwürfen Prouvés.

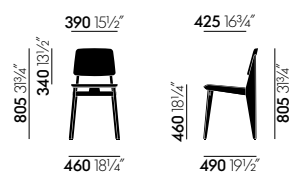
Während des Krieges entstanden mehrere Prototypen des Stuhls, um die Festigkeit, die Verbindungen, die Position der Beine und die Befestigung von Rücken und Sitz zu testen. Die verwendete Holzart war abhängig von der jeweiligen Verfügbarkeit. Nach dem Krieg war Eichenholz, das in Frankreich wegen seiner Härte und Stabilität für den Bau von Domdächern und Booten verwendet wurde, wieder ausreichend vorhanden. Und weil die Eigenschaften auch für einen Vollholzstuhl ideal sind, wurde Chaise Tout Bois schliesslich in Eiche und Sperrholz gefertigt – auf Wunsch der Kunden von Jean Prouvé auch in dunkel gebeizten Versionen.

1947 erhielt Prouvé beim Wettbewerb «Meubles de France» eine Auszeichnung für Chaise Tout Bois. Die Idee des Wettbewerbs war es, ansprechende, serienmässig hergestellte Möbel von guter Qualität für die Bedürfnisse der Nachkriegsgesellschaft und dabei insbesondere von Flüchtlingen und jungen Ehepaaren zu finden. Später wurde Chaise Tout Bois von einer zerlegbaren Metall-Holz-Version abgelöst, die schliesslich wiederum durch das Modell Nr. 305, ebenfalls eine Kombination eines Metallgestells mit Sitz und Rückenlehne aus Holz ersetzt – heute bekannt unter dem Namen Standard.

Chaise Tout Bois von Vitra entspricht einer von Jean Prouvés Entwurfsvarianten von 1941, die vollkommen ohne Schrauben auskommt. Höhe und Sitzgeometrie entsprechen derjenigen des Stuhls Standard und damit heutigen Anforderungen. Der warme Ausdruck des Holzes bildet einen wohlichen Kontrast zur für Prouvé typisch sachlichen, an den funktionalen Anforderungen orientierten Form des Stuhls. Chaise Tout Bois ist in den Hölzern Eiche hell und Eiche dunkel erhältlich.

Materialien

- **Sitz und Rückenlehne:** Formsperrholz furniert in Eiche natur oder Eiche dunkel gebeizt, Naturholz-Schutzlack.
- **Gestell:** nicht stapelbares Holzuntergestell aus Massivholz, Ausführung entsprechend Rücken und Sitz in Eiche natur oder Eiche dunkel gebeizt, Naturholz-Schutzlack.
- **Holzherkunft:** Massive Eiche (*Quercus robur*) aus Kroatien, Furnierholz aus Deutschland und USA.

MASSANGABEN (Masse wurden ermittelt nach EN 1335-1)**Chaise Tout Bois****OBERFLÄCHEN UND FARBEN**

10
Eiche natur,
Naturholz
Schutzlack



10
Eiche natur,
Naturholz
Schutzlack



04
Eiche dunkel,
Naturholz
Schutzlack



04
Eiche dunkel,
Naturholz
Schutzlack

Holzuntergestell**Sitz und Rücken**